

DS-C66S-S12

Châssis 12 emplacements



Structure du matériel

- L'appareil adopte une conception en rack standard de 4U avec un châssis à 12 emplacements prenant en charge 6 emplacements d'entrée et 6 emplacements de sortie.
- Le châssis 4U est équipé d'un ventilateur avec un flux d'air gauche-droite.
- Le châssis prend en charge les boutons, y compris 2 boutons de commutation de scène personnalisée et 2 boutons de commutation de scène.
- L'appareil est doté d'une conception modulaire plug-and-play pour une extension flexible et de cartes de service remplaçables à chaud pour une maintenance aisée.
- Le châssis 4U est doté d'un écran LCD IPS tactile de 7 pouces, qui permet de surveiller en temps réel l'état du châssis et des cartes auxiliaires.
- Le châssis prend en charge 2 entrées audio de 3,5 mm et 2 sorties audio de 3,5 mm.

Entrée vidéo

- L'appareil prend en charge les entrées vidéo provenant d'ordinateurs, de terminaux de vidéoconférence et de serveurs à ultra-haute résolution, est compatible avec les entrées de signaux DVI, HDMI, HDMI 4K, DP 4K et SDI, et permet l'entrée de résolutions personnalisées.
- L'appareil prend en charge les entrées audio composites et autonomes, avec un échantillonnage de 16 bits, 32K/48K et des capacités à deux canaux.
- La capture et la sortie d'images prennent en charge RGB888 pour une qualité d'image sans perte, avec une prise en charge jusqu'à RGB101010.
- L'appareil prend en charge la fusion à ultra-haute résolution, en accueillant jusqu'à seize entrées de signaux à ultra-haute définition 4K.
- L'appareil prend en charge la superposition de l'OSD d'entrée et le recadrage de l'image d'entrée pour supprimer les bordures noires.

Sortie vidéo

- L'appareil prend en charge la sortie des signaux vidéo DVI, HDMI et HDMI 4K, ainsi que la sortie des signaux vidéo via les ports réseau.
- La sous-carte 2K prend en charge 4 sorties 1080P60 et la sous-carte 4K prend en charge 2 sorties 4K. La sortie est compatible avec les écrans LCD et LED, avec une résolution de sortie personnalisable.
- La carte de contrôle principale prend en charge l'audio autonome et les cartes secondaires HDMI prennent en charge l'audio composite.
- L'appareil utilise la technologie de synchronisation des images pour garantir que tous les ports de sortie affichent des images parfaitement synchronisées, intactes et fluides, sans bégaiement, perte d'images, déchirures ou coutures.

- La carte contrôleur LED prend en charge les modes de chargement mini (0,65MP par port réseau) et standard (2,925MP par port réseau). Le mode de chargement standard nécessite un écran compatible.

Fonction mur d'images

- L'appareil prend en charge la prévisualisation du mur vidéo et la prévisualisation de la source commune avec une carte de prévisualisation optionnelle.
- Le châssis à 12 emplacements prend en charge la jonction arbitraire de grands écrans pour un maximum de 24 écrans lorsqu'il est entièrement configuré avec toutes les cartes.

- L'appareil prend en charge le fenêtrage, les fonctions d'itinérance et le fenêtrage de couche arbitraires sur une seule interface.
- L'appareil prend en charge 3 images d'arrière-plan, avec 1 par mur à une résolution de 1920 × 1080.
- L'appareil prend en charge plusieurs murs d'images, jusqu'à 8 murs d'images.
- L'appareil prend en charge jusqu'à 128 scènes prédéfinies, ce qui permet aux utilisateurs de personnaliser la disposition du mur vidéo pour chaque scène.
- L'appareil prend en charge la commutation automatique de 24 groupes de sources de signaux (y compris les modes fenêtre unique, fenêtre partielle et fenêtre complète), permet de sauvegarder toutes les ressources de commutation automatique dans des scènes et permet des réglages personnalisés pour l'emplacement, la scène et l'heure par plan.
- L'appareil permet de double-cliquer pour effectuer un zoom avant/arrière sur les sous-fenêtres de l'écran partagé.

Fonctionnement et entretien

- L'appareil permet d'exporter les journaux vers une clé USB via le port USB du panneau avant.
- L'appareil est accessible et utilisable via un client PC et une interface Web, compatible avec des navigateurs tels que Chrome 45 et plus.
- L'appareil permet l'accès et le fonctionnement via des clients Android et iOS.
- L'appareil permet de récupérer et de configurer des paramètres à distance, ainsi que d'exporter et d'importer des paramètres à distance.
- L'appareil permet la surveillance à distance de l'état de fonctionnement du système et des journaux, ainsi que le redémarrage à distance, le rétablissement des paramètres par défaut, les mises à niveau et d'autres opérations de maintenance quotidienne.
- L'appareil prend en charge la détection automatique des pannes et les alertes, y compris les alarmes anormales pour l'état en ligne de la sous-carte, comme la déconnexion du réseau, le conflit IP, l'accès non autorisé, le dépassement de la température et l'état anormal du ventilateur.
- L'appareil prend en charge la gestion des autorisations des utilisateurs, ce qui permet à des utilisateurs disposant d'autorisations différentes d'accéder à des ressources spécifiques et de faire fonctionner des modules de mur vidéo désignés.
- L'appareil prend en charge la synchronisation manuelle de l'heure ou la synchronisation de l'heure NTP.

Décodage vidéo

- Les cartes de décodage prennent en charge le décodage des sources réseau telles que les caméras réseau et les NVR.

Accès au dispositif

- L'appareil prend en charge l'accès aux appareils sources du réseau pour le décodage via le protocole standard ONVIF.
- L'appareil prend en charge le contrôle des appareils via des claviers réseau, des claviers de port série ou des tablettes, ce qui permet des fonctions telles que le changement d'écran divisé et le changement de scène.

Fonctionnalités avancées

- L'appareil prend en charge le contrôle de l'écran LCD par le biais d'un logiciel, y compris la mise en marche et l'arrêt de l'écran, la commutation de la source du signal et les réglages de la luminosité, du contraste, de la couleur, de la netteté et du positionnement horizontal/vertical de l'image.
- L'appareil prend en charge le HDR10, le HLG et l'accès HDCP.
- L'appareil prend en charge le 8 bits/10 bits et s'adapte aux sources d'entrée avec des fréquences d'images allant de 24 Hz à 120 Hz, avec une prise en charge adaptative de la fréquence d'images.
- L'appareil prend en charge le contrôle inverse du clavier et de la souris du serveur à ultra-haute résolution via le port USB de la carte de contrôle principale.
- L'appareil prend en charge le port de synchronisation Genlock.

▪ Spécifications

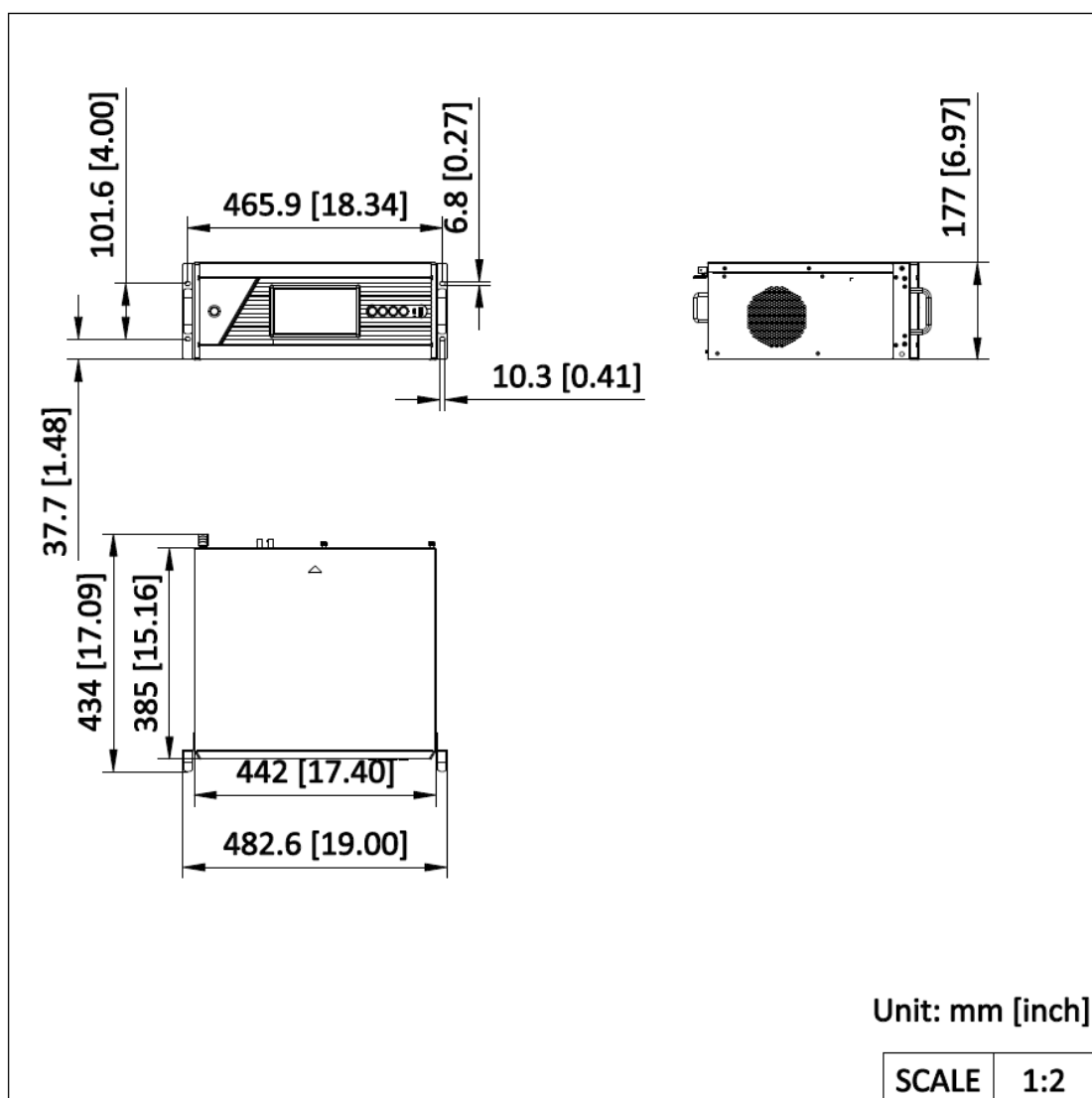
Performance de traitement	
Profondeur de traitement	8/10 bit
Fonctionnalité de l'appareil	
Échange à chaud	Pris en charge
Châssis	
Hauteur du châssis	4 U
Type de bus	Commutation de réseaux
Qualité de l'échantillonnage du signal	Jusqu'à RGB101010
Emplacement de la carte de service	12
Emplacement de la carte de contrôle principale	1
Cartes de contrôle principales installées	1
Max. Fente d'entrée	6
Emplacement pour l'alimentation électrique	2
Alimentations installées	1
Les fans	1
Interfaces	
Interface USB No.	2 × USB 2.0+1 × Type-C
Type d'écran	écran LCD tactile couleur de 7 pouces, 1024 × 600
Puissance	
Interface d'alimentation	100 VAC à 240 VAC, 50/60 Hz
Consommation électrique de l'appareil	550 W
Réseau	
Port réseau de contrôle	1 × port Ethernet 1000 Mbps (RJ-45)
Protocole de transmission	SDK, RTSP, ONVIF
Mur vidéo	
Murs d'images	8
Fenêtre à deux battants	Prise en charge (1/4/9/16)
Capacité de copie de la source d'entrée	1) Carte d'entrée 2K à 4 canaux : prend en charge 8 sorties vers le mur vidéo (1 entrée peut être répliquée sur 8 sorties). 2) Carte d'entrée 4K à 2 canaux : À 30 Hz : prend en charge 3 sorties vers le mur vidéo (1 entrée peut être répliquée sur 3 sorties). À 60 Hz : prend en charge 2 sorties vers le mur vidéo (1 entrée peut être répliquée sur 2 sorties). 3) Carte d'entrée SDI : prend en charge 5 sorties vers le mur vidéo (1 entrée peut être répliquée en 5 sorties).
Couches	Carte de sortie : 16 couches par port Carte de contrôle des LED : 16 couches par carte

Affichage de l'image du mur vidéo	Prise en charge de l'installation de la carte de prévisualisation
Scènes	128
Délai de commutation automatique de scène	300 ms
Plans	64 au total, 8 par mur vidéo
Résolution Live View	d1 à 16 canaux, CIF à 32 canaux
Fusions UHD	Prise en charge (jusqu'à 16 canaux)
Image de fond	Images d'arrière-plan prises en charge, 3 × 2K, JPG/JPEG
Sous-titres	24 au total, 3 par mur vidéo, 2 par port. Chaque sous-titre peut contenir jusqu'à 512 caractères.
Découpage de l'image d'entrée	Prise en charge (jusqu'à 200 pixels de chaque côté)
Source du signal local Délai de décodage	50 ms
Source du signal du réseau Délai de décodage	300 ms
Division des fenêtres	1/4/6/8/9/16
Généralités	
Humidité de travail	10 % HR à 90 % HR, sans condensation
Température de fonctionnement	0°C à 50°C (0°F à 122°F)
Poids net	16.28 kg (35,89 lb), configuration complète, châssis 10,28 kg (22,67 lb), chaque carte secondaire 0,5 kg (1,1 lb)
Poids brut	19.28 kg (42,51 lb), configuration complète, châssis 10,28 kg (22,67 lb), chaque carte secondaire 0,5 kg (1,1 lb)
Dimensions (L × H × P)	442 mm × 177 mm × 385 mm (17,40 pouces × 6,97 pouces × 15,16 pouces)
Liste de colisage	1 × cordon d'alimentation CA, 1 × manuel de conformité réglementaire et d'information sur la sécurité
Paramètres de l'appareil	
Bouton	1 × bouton d'alimentation, 2 × bouton de commutation de scène, 2 × bouton de commutation de scène personnalisée
Interface série	RS-232/485
Capacité de décodage du dispositif	48 canaux de 1080p 30 fps
Capacité d'épissage des dispositifs	24 canaux
Interface de contrôle	
Interface Genlock	1 port d'entrée + 1 port de sortie en boucle

▪ Modèle(s) disponible(s)

DS-C66S-S12

▪ Dimensions



See Far, Go Further



www.hikvision.com
support@hikvision.com

