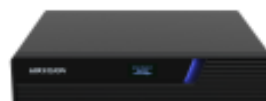


**DS-C80N-01HO/4K****Nœud de sortie HDMI 4K distribué**

Le système de contrôle distribué Hikvision (ci-après dénommé le système) est un système de contrôle vidéo et audio professionnel qui permet la collecte, l'accès, la transmission, la modification, l'analyse, le traitement, la programmation et l'affichage des signaux vidéo et audio. Le système adopte la technologie avancée du noyau distribué et l'architecture globale sans serveur central pour garantir la stabilité de l'ensemble des opérations. Le système utilise deux moteurs et la technologie d'échantillonnage d'image YUV 444 pour offrir une expérience de fonctionnement à très faible latence de l'ensemble du système et une reproduction des couleurs de l'image à la pointe de l'industrie. Basé sur une architecture tout-IP, le système peut s'affranchir des limites géographiques et atteindre une expansion illimitée en théorie. Le système peut se connecter au système KVM pour réaliser l'interconnexion des signaux, la communication convergente et la connexion transparente entre les sièges KVM et le système d'épissage. Le système peut être largement utilisé dans les centres de commandement des secteurs de l'énergie, du gouvernement, de la sécurité publique, de l'électricité et d'autres industries, ainsi que dans divers halls d'exposition.

- Le contrôleur de mur vidéo distribué se compose de nœuds d'entrée et de nœuds de sortie, et peut être utilisé avec des contrôleurs de mur vidéo centralisés, des centres vidéo multifonctionnels et des décodeurs. Ainsi, le système de centre de commandement peut être construit de manière flexible.
- Grâce à la connexion au réseau, tous les appareils peuvent réaliser une transmission de signaux à longue portée, s'affranchir des limites géographiques, réaliser n'importe quelle connexion de signaux et faciliter l'extension de la capacité. En théorie, l'échelle du système peut être étendue à l'infini.
- Le système adopte la décentralisation et ne nécessite pas de serveur central. Tous les nœuds fonctionnent de manière indépendante et la défaillance d'un seul nœud n'affecte pas le fonctionnement de l'ensemble du système.
- Le système utilise un système à double moteur, comprenant des systèmes de traitement des signaux DSP et FPGA. Le système prend en charge la compression profonde et la compression superficielle des signaux. Dans un environnement doté d'un bon réseau, la compression superficielle des signaux permet d'obtenir un effet d'image de haute qualité sur le mur vidéo. Dans un environnement doté d'un réseau moyen, la compression profonde des signaux permet d'obtenir une transmission et un traitement fluides des signaux.
- Le système utilise YUV 444 pour l'échantillonnage, la transmission et le traitement des images afin d'obtenir une restauration des couleurs de haute qualité et de répondre aux exigences des utilisateurs en matière d'images de haute qualité.
- Le système dispose d'un système complet de spécification des produits. Le système prend en charge l'entrée et la sortie de signaux jusqu'à 4K 60 fps.
- Prend en charge les matrices audio, la commutation audio et vidéo par canaux et la commutation indépendante de l'audio. L'audio utilise un encodage et une restauration à 48 KHz et 24 bits, et la qualité audio est élevée.
- Le nœud est conforme au protocole standard 802.3at, prend en charge le POE et supporte le système d'alimentation double en utilisant le dispositif avec l'alimentation externe.

- Le système prend en charge la commutation entre les protocoles unicast et multicast, et offre une bonne compatibilité avec les réseaux tiers.
- Chaque nœud utilise la structure demi-largeur et la largeur de deux nœuds est égale à la largeur d'un rack. Cette conception est élégante et permet une installation en rack standard.
- Chaque nœud dispose de son propre écran OLED qui affiche la configuration du dispositif et son état de fonctionnement.

- Chaque nœud dispose d'un port optique Gigabit SFP et d'un port électrique Gigabit. Le nœud prend en charge plusieurs formes d'accès au réseau et de sauvegarde à chaud entre le port optique et le port électrique.
- Prend en charge l'accès aux sources de signaux réseau, y compris les caméras réseau et les NVR.
- Prend en charge la fusion ultra haute définition et l'entrée de signaux 4K sur 16 canaux.
- Le nœud d'entrée 2K prend en charge un canal d'entrée 1080p 60 fps et une entrée de résolution personnalisée.
- Le nœud d'entrée 4K prend en charge un canal d'entrée 4K 60 fps et une entrée de résolution personnalisée.
- Prend en charge l'entrée audio composite HDMI et l'entrée audio externe. L'entrée audio prend en charge l'échantillonnage 24 bits et 48 kHz, le double canal et la stéréo.
- Prise en charge de la collecte et de la sortie d'images YUV 444 sans perte de qualité d'image.
- Prend en charge jusqu'à 2 OSD sur l'entrée.
- Prend en charge l'écritage de l'image d'entrée et la valeur maximale de l'écritage en haut, en bas, à gauche ou à droite peut être de 200 pixels.
- Le port HDMI permet la sortie simultanée des signaux vidéo et des signaux audio. Vous pouvez utiliser le port audio 3,5 mm pour émettre des signaux audio, ou utiliser simultanément le port HDMI et le port audio 3,5 mm pour émettre les signaux audio.
- Le nœud de sortie permet de connecter des écrans LCD et DLP, et prend en charge une résolution de sortie et un taux de rafraîchissement personnalisés.
- Le nœud de sortie permet de connecter des écrans LED et de personnaliser la résolution horizontale et verticale. Pour un nœud de sortie 2K, la résolution horizontale est comprise entre 288 et 3840, la résolution verticale entre 288 et 2160, et la résolution globale ne peut pas dépasser 2,6 MP. Pour un nœud de sortie 4K, la résolution horizontale est comprise entre 288 et 8192, la résolution verticale entre 288 et 4320, et la résolution globale ne peut pas dépasser 8,8 MP.
- Adopte la technologie de synchronisation des images pour garantir que les images de tous les ports de sortie sont entièrement synchronisées avec l'image complète, une lecture fluide, sans bégaiement, sans déchirure et sans coutures.
- Prend en charge le décodage des sources de signaux réseau, y compris les caméras réseau et les NVR. Prend en charge le décodage du flux principal, le décodage du flux secondaire et la commutation automatique du flux secondaire.
- Offre une capacité de décodage puissante. Un nœud de sortie peut décoder 16 canaux de signaux de caméras réseau 1080p, 8 canaux de signaux de caméras réseau 4 MP, 2 canaux de signaux de caméras réseau 16 MP et 1 canal de signaux de caméras réseau 32 MP. Le nœud de sortie présente une bonne compatibilité de décodage et une bonne stabilité.
- Prend en charge le décodage et la sortie en H.264, H.265, SMART 264, SMART 265, MJPEG, etc.
- Permet d'éditer et de changer de flux, et d'afficher un message d'alerte en cas d'exception de décodage.
- Permet de contrôler et d'afficher plusieurs murs vidéo. Par défaut, il est possible de gérer jusqu'à 32 murs vidéo.
- Offre de puissantes fonctions de contrôle de l'écran, y compris l'ouverture de fenêtres, les fenêtres flottantes et la jonction de fenêtres. Un port de sortie prend en charge jusqu'à 16 fenêtres ouvertes. Dans les scénarios d'assemblage, l'appareil présente de bonnes performances de synchronisation, la différence de temps entre les images est inférieure à 10 secondes et il n'y a pas de déchirure dans les images animées à grande vitesse.
- Supporte la division des fenêtres 1/4/9/16.
- Prise en charge de quatre images d'arrière-plan 8K.
- Permet de définir un maximum de 1024 scènes et de changer de scène sans écran bleu ou noir.
- Permet de définir un maximum de 256 plans et plans d'appel pour réaliser une commutation automatique et une programmation dynamique des scènes.
- Prise en charge de 3 sous-titres sur un seul mur vidéo. Permet de définir la couleur/transparence de l'arrière-plan, le type/couleur/taille/direction de la police, la vitesse de défilement et d'ajouter des sous-titres d'horloge. Le sous-titre défilant d'une fréquence de rafraîchissement élevée de 60 Hz peut être géré en même temps que le contenu du mur vidéo.
- Permet de se connecter aux écrans de jonction les plus courants, y compris les écrans LCD, DLP et les écrans LED à faible pas de pixel.
- Prend en charge l'utilisation du protocole ONVIF pour accéder aux appareils.
- Il prend en charge le contrôle central de l'environnement pour l'éclairage, les rideaux et les dispositifs infrarouges, ainsi

que le contrôle des écrans à cristaux liquides et à diodes électroluminescentes.

- Prise en charge du contrôle PTZ pour réaliser la rotation et le zoom des caméras de conférence et des caméras de surveillance.
- Prendre en charge l'accès et le fonctionnement via le client de contrôle et le client web. Le navigateur web doit être IE8 ou Chrome 45 ou une version plus récente.
- Prise en charge de l'accès et de l'utilisation via le client mobile (Android ou iOS).
- Permet d'obtenir et de configurer des paramètres à distance, d'importer des paramètres à distance et d'exporter des paramètres à distance.
- Permet d'obtenir à distance l'état de fonctionnement et les journaux du système.
- Permet de redémarrer l'appareil à distance, de restaurer les paramètres par défaut et de mettre l'appareil à niveau.
- Prise en charge de la détection automatique et de l'alarme pour les défaillances, y compris les exceptions liées au réseau, à la température, au ventilateur et au signal. Prise en charge des alarmes pour les exceptions concernant les appareils, y compris la déconnexion du réseau, le conflit IP, l'accès non valide, le dépassement du seuil de température et l'exception concernant le ventilateur.
- Soutien à l'exploitation et à la maintenance de la visualisation. L'interface de maintenance affiche les informations sur l'état du nœud de contrôle principal et des nœuds secondaires.
- Prend en charge la synchronisation manuelle de l'heure ou la synchronisation de l'heure NTP.

## ▪ Spécifications

| Fonctionnalité de l'appareil              |   |
|---|---|
| Type d'appareil                           | Nœud de sortie  |
| Fonction KVM                              | Non   |
| Sauvegarde à chaud de deux appareils      | Prise en charge, personnalisation   |
| Interfaces                                |   |
| Interface optique                         | 1 canal de port SFP 1000 Mbps   |
| Interface électrique                      | 1 canal de port Ethernet 1000 Mbps  |
| Interface USB                             | 1 × port USB 2.0  |
| Type d'écran                              | Écran matriciel OLED 128 × 64   |
| Autres interfaces                         | 1 × Port console pour le débogage   |
| Interface RS-232                          | 1 canal, borne Phoenix  |
| Interface RS-485                          | 1 canal, borne Phoenix  |
| Interface IO/IR IN                        | 1 canal, terminal Phoenix, personnalisé par logiciel  |
| Interface IO/IR OUT                       | 1 canal, terminal Phoenix, personnalisé par logiciel  |
| Interface IR POWER                        | 1 canal, 3,3 V, borne Phoenix   |
| Interface RELAIS                          | 1 canal, borne Phoenix  |
| Interface RESET                           | 1 canal   |
| Mur vidéo                                 |   |
| Murs d'images                             | 32 (Si la quantité de murs vidéo dépasse cette limite, une évaluation personnalisée est nécessaire)   |
| Balance pour mur vidéo                    | Un mur vidéo peut prendre en charge jusqu'à 320 nœuds de sortie. (Si l'échelle du mur vidéo dépasse cette limite, une évaluation personnalisée est nécessaire)                                  |
| Fenêtres ouvertes                         | 17, dont 8 sources de signaux locaux, 8 sources de signaux réseau et 1 fenêtre contextuelle d'alarme  |
| Division des fenêtres par écran           | 1, 4, 9, 16   |
| Capacité de copie de la source d'entrée   | Le signal d'un seul nœud d'entrée peut être copié en plusieurs signaux et envoyé vers plusieurs ports de sortie.  |
| Couches par écran                         | 17, dont 8 sources de signaux locaux, 8 sources de signaux réseau et 1 fenêtre contextuelle d'alarme  |
| Couches par dispositif                    | 1024  |
| Scènes                                    | 1024  |
| Délai de commutation automatique de scène | 400 ms  |
| Plans                                     | 256   |
| Fusions UHD                               | 16  |
| Image de fond                             | Jusqu'à 4 images d'arrière-plan. La taille maximale de l'image d'arrière-plan pouvant être stockée localement est de 16 M. Chaque mur vidéo ne peut afficher qu'une seule image d'arrière-plan. |
| Historique de la résolution               | 8192 × 4320   |
| Format de base                            | JPG/JPEG  |
| Sous-titres                               | 4   |
| Logo de sorties superposé                 | Non pris en charge  |
| Sortie OSD                                | Non pris en charge  |

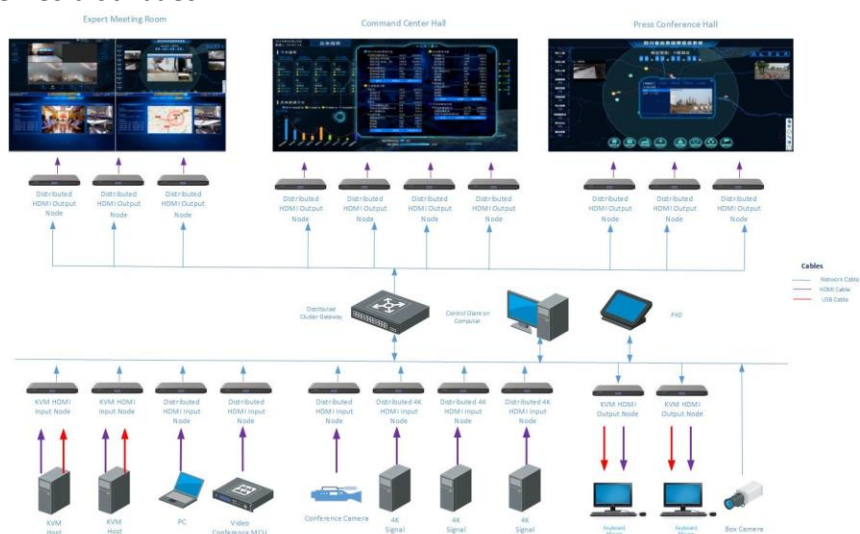
|   |   |
|---|---|
| Source du signal local Délai de décodage                | 50 ms (source de signal 2K60), 90 ms (source de signal 4K60) ;  |
| Source du signal du réseau Délai de décodage            | 300 ms  |
| Source du signal Affichage en direct                    | Pris en charge par le client.   |
| <b>Généralités</b>                                      |   |
| Température de fonctionnement                           | 0 °C à 50 °C  |
| Humidité de travail                                     | 0 % à 95  |
| Indicateur  | 1 × indicateur lumineux à base simple et double, 1 × indicateur de port optique, 1 × indicateur de port réseau  |
| Poids net   | 1.09 kg (2.40 lb.)  |
| Poids brut  | 1.52 kg (3,35 lb)   |
| Dimensions (L × H × P)                                  | 210 mm × 42 mm × 180 mm (8,27 pouces × 1,65 pouces × 7,09 pouces)   |
| Méthode d'installation                                  | Installation magnétique (en option), disposition plane, installation en rack  |
| Liste de colisage                                       | 1 × DS-C80N-01HO/4K, 1 × manuel de conformité réglementaire et d'information sur la sécurité, 1 × cordon d'alimentation, 1 × support de montage, 1 × support de connexion   |
| Consommation électrique                                 | ≤ 30 W  |
| Alimentation électrique                                 | Alimentation électrique : 110 VAC à 240 VAC, 0,7 A<br>POE : protocole 802.3at   |
| <b>Vidéo</b>  |   |
| Type d'interface de sortie vidéo                        | HDMI 2.0  |
| Interfaces de sortie vidéo                              | 1   |
| Max. Résolution de la sortie vidéo                      | 4K60  |
| Capacité de chargement pour la sortie vidéo vers la LED | Chargement d'un seul port 88000000,<br>Largeur 288 - 8192,<br>Hauteur 288 - 4320 ;  |
| Résolution de la sortie vidéo                           | 4096 × 2160@60 Hz, 4096 × 2160@30 Hz, 3840 × 2160@60 Hz, 3840 × 2160@30 Hz, 1920 × 1080@60 Hz, 1920 × 1080@50 Hz, UXGA (1600 × 1200@60 Hz), WUXGA (1920 × 1200@60 Hz), SXGA3 (1400 × 1050@60 Hz), WSXGA (1680 × 1050@60 Hz), XGA (1024 × 768@60 Hz), SXGA (1280 × 1024@60 Hz), 1280 × 720@60 Hz, 1280 × 720@50 Hz |
| <b>Audio</b>  |   |
| Interfaces d'entrée audio                               | 1   |
| Type d'interface d'entrée audio                         | 3.prise audio coaxiale de 5 mm  |
| Canal audio   | Double canal audio  |
| Interfaces de sortie audio                              | 1   |
| Type d'interface de sortie audio                        | 3.prise audio coaxiale de 5 mm  |
| Discours audio  | Utiliser le port d'entrée audio et le port de sortie audio  |
| Taux d'échantillonnage audio                            | 24 bits, 48 KHz   |
| <b>Décodage vidéo</b>                                   |   |
| Format de décodage vidéo                                | H.264, H.265, Smart 264, Smart 265  |
| Canaux de décodage vidéo                                | 16  |
| Capacité de décodage vidéo                              | 1 canal de 32 MP, 2 canaux de 16 MP, 4 canaux de 8 MP, 5 canaux de 6 MP ou 5 MP, 8 canaux de 4 MP, 16 canaux de 1080p   |

#### Décodage audio

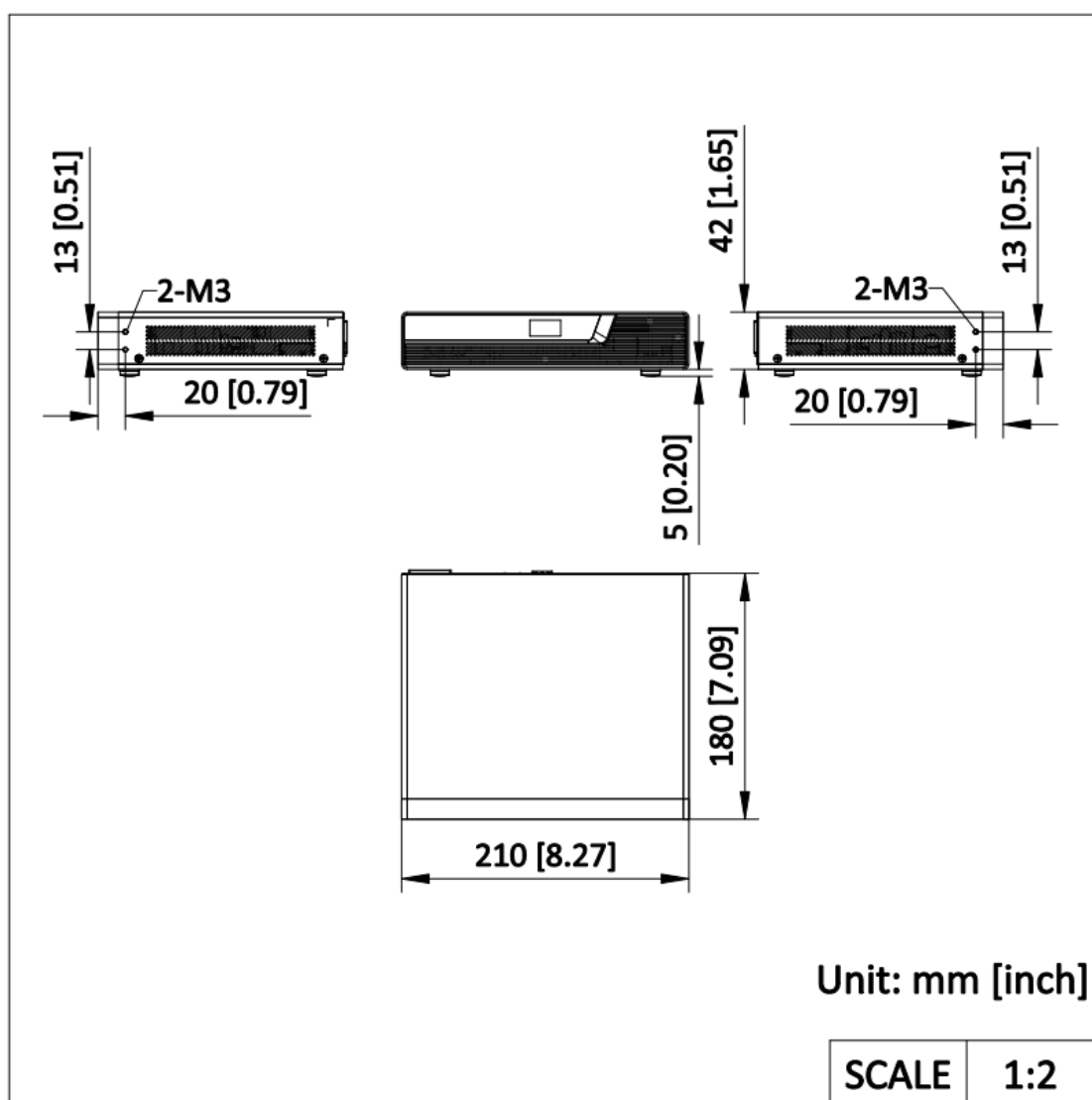
|                          |                                    |
|--------------------------|------------------------------------|
| Format de décodage audio | G711A, G711U, G722, G722.1, AAC_LC |
| Canaux de décodage audio | 1                                  |

## ▪ Applications typiques

### Topologie des systèmes distribués



## ▪ Dimensions



# See Far, Go Further



[www.hikvision.com](http://www.hikvision.com)  
[support@hikvision.com](mailto:support@hikvision.com)



© Hangzhou Hikvision Digital Technology Co., Ltd. Unless otherwise agreed, Hikvision makes no warranties, express or implied. We reserve the right to introduce modifications without notice.

**HIKVISION®**